**Добролюбовка запускает молодежный поэтический марафон «РИФМЫ\_440» к юбилею Архангельска**

**Лучшие чтецы и современные авторы выступят на фестивале «Белый июнь»**

Марафон «РИФМЫ\_440» приурочен к 440-летию Архангельска и Году молодежи в Архангельской области. Он посвящен образу Архангельска в творчестве поэтов разных поколений, позволит увидеть город глазами классиков северной поэзии и современных начинающих авторов, раскрыть литературное наследие региона, выявить новые имена среди талантливой молодёжи Поморья.

Марафон объединяет два направления:

1. искусство выразительного чтения стихотворений о городе признанных северных поэтов;
2. представление современного оригинального творчества об Архангельске молодых авторов.

Сбор заявок на участие стартует 21 февраля, а финал события и награждение победителей пройдет на фестивале новой культуры «Белый июнь».

Марафон пройдет в несколько этапов.

**Первый этап — прием заявок от участников по обоим направлениям**, он продлится с 21 февраля по 10 марта 2024 года. Подать заявку могут чтецы и современные авторы в возрасте от 16 до 35 лет. Скачать форму заявки и посмотреть список стихотворений можно на этой странице (см. внизу). Заявки принимаются на электронную почту [oli.aonb@yandex.ru](mailto:oli.aonb@yandex.ru).

По первому направлению (выразительное чтение северных поэтов) участники *выбирают из предложенного организатором марафона списка два стихотворения, исполнение которых они подготовят самостоятельно и затем прочтут в рамках отбора перед компетентным жюри*.

По второму направлению (оригинальное творчество) участники также подают онлайн-заявку, в которой представляют 1-2 стихотворения собственного сочинения.

***Требования к оригинальным стихотворениям:***

1. стихотворения написаны на русском языке;
2. общий объем представляемых на отборочный этап стихотворений — не более 60 строк;
3. стихотворения должны соответствовать общей теме поэтического марафона — описывать жизнь в современном Архангельске, передавать различными поэтическими инструментами атмосферу города; при этом мы предлагаем авторам максимальную свободу в творческой интерпретации темы (образ Архангельска должен присутствовать, но может быть не центральным в представленных стихотворениях);
4. допускаются стихотворения любой формы (в том числе белые стихи, верлибры), не допускаются стихи в прозе, переводы с других языков;
5. не допускаются стихи с нецензурной лексикой или оскорблениями и угрозами, а также стихи, содержащие призывы к насилию, элементы порнографии, разжигающие национальную рознь и расовую дискриминацию или иным образом нарушающие законодательство РФ;
6. участник, подавая заявку, подтверждает и гарантирует, что обладает всеми авторскими правами на поэтическое произведение, присланное на конкурс от его имени, и права третьих лиц не нарушены. В случае предъявления претензий к организатору конкурса в отношении неправомерного использования поэтического произведения, предоставленного участником для участия в конкурсе, участник самостоятельно несет полную ответственность по указанным претензиям;
7. тексты стихотворений полностью предоставляются на этапе заявки организатору марафона. Организатор марафона вправе отказать участнику, если посчитает, что произведения не соответствуют обозначенным требованиям;
8. подача заявки на участие в марафоне с оригинальными стихотворениями предполагает не только отправку организатору полных текстов стихотворений, но и в случае успешного отбора обязательное личное участие автора в последующих мероприятиях марафона: читку стихов перед жюри, посещение мастер-классов, выступление на фестивале «Белый июнь», а также возможную публикацию произведений в специальном электронном издании по итогам марафона. Если участник не отвечает по указанным в заявке контактным данным, организатор вправе отказать ему в участии в марафоне на любом этапе мероприятия.

11 марта организатор марафона анализирует все присланные заявки на участие в марафоне, производит процедуру предварительного отбора кандидатов. С 12 по 13 марта организатор извещает участников обоих направлений о том, прошли ли они отборочный этап (по любым указанным в заявке контактным данным: в соцсетях, по электронной почте или по телефону). После чего отобранные участники самостоятельно начинают подготовку к очному выступлению перед жюри, о чем сообщают организатору.

**Второй этап — выступление участников перед жюри во Всемирный день поэзии в Добролюбовке (21 марта)**

Очный отборочный этап пройдет в АОНБ им. Н. А. Добролюбова 21 марта 2024 года — во Всемирный день поэзии. Все участники, чьи заявки одобрены, выступят перед компетентным жюри. Стихотворения желательно прочитать наизусть. Участники обязуются выступать в том порядке, который предложит организатор марафона (согласно разработанному сценарию мероприятия, порядок выступлений будет предоставлен участникам не позднее 18 марта).

Жюри оценит выступления участников по обоим направлениям: 1) выразительной читке стихотворений северных поэтов; 2) читке оригинальных стихотворений.

Результаты отбора будут озвучены жюри в финале мероприятия, жюри может отобрать не более шести кандидатов в каждом из направлений марафона (то есть всего не более 12-ти участников). Отобранные жюри участники после этого этапа марафона начнут готовиться к финальному выступлению на фестивале «Белый июнь».

**Третий этап — подготовка к финальному выступлению на фестивале «Белый июнь» (апрель-июнь)**

На этом этапе отобранные жюри участники марафона поддерживают плотный контакт с организатором марафона, посещают организованные для них мастер-классы, беседы, творческие встречи, консультации в АОНБ им. Н. А. Добролюбова, совместно с экспертами, в том числе из состава жюри. Этот этап предполагает работу над улучшением качества собственных выступлений для финала марафона на фестивале «Белый июнь» и более глубокое знакомство с северной поэзией. Участникам будет предложено минимум три мероприятия в указанный срок, программа будет дана дополнительно. Обязательным для участников будут: создание видеовизитки (с помощью организатора марафона) для выступления на фестивале и продвижения информации о марафоне в соцсетях и СМИ; посещение репетиций финального выступления на фестивале.

Также на этом этапе организатор марафона готовит к выпуску электронное издание, в котором будет опубликована информация о ходе марафона, материалы об участниках и отобранные жюри оригинальные стихотворения. Электронное издание будет также представлено на фестивале «Белый июнь».

**Четвертый этап — финальное выступление участников на фестивале «Белый июнь» (21-23 июня)**

В завершение марафона участники вновь выступают перед широкой публикой на площадке фестиваля «Белый июнь» по обоим направлениям. Жюри совместно с организатором марафона выбирает среди всех выступающих по одному победителю в каждом из направлений, которые награждаются призами от организатора и партнеров конкурса. Также жюри и организатор марафона вправе выделить победителей в специальных номинациях и также наградить их призами.

На фестивале презентуется и распространяется электронное издание о марафоне, а также экспонируется планшетная выставка со стихотворениями классиков северной поэзии об Архангельске.

Контактная информация: Центр культурных и просветительских программ